

## ELŐTERJESZTÉS

### Csanádpalota Város Önkormányzat Képviselő-testületének

2023. október 4. napján tartandó soros, nyílt ülésére

#### A Páneurópai Kulturális Egyesület köztéri műalkotások elhelyezésére vonatkozó kérelméről

##### Tisztelt Képviselő-testület!

A Páneurópai Kulturális Egyesület kérelemmel fordult a Tisztelt Képviselő-testülethez, melyben korábbi megkeresésüket konkretizálták és a két köztéri alkotás elhelyezését általuk javasolt helyszínekre megkérték. Az elképzelésükről műszaki dokumentációt és leírást is beadtak, melyet mellékelünk.

Az első alkotás egy harangláb, mely mintegy 7,0 m magasságú, ácsolt faszerkezetű a mellékelt rajzon megjelölt méretekkel. Elhelyezését a Kegyeleti Parkban szeretnék, a keresztnek helyt adó, kör alakú füves rész közepén. Megközelítését a kereszthez vezető út meghosszabbításával szeretnék megoldani.

A második alkotást, mely Csanádpalota 600 éves fennállását szimbolizálja, a Városi Sportcsarnok és a Tájház közötti épületbevágásnál szeretnék elhelyezni a mellékelt tervek és az elkészült fényképeken látható módon és a leírt anyagok felhasználásával.

A köztéri alkotások elhelyezésére vonatkozóan korábban két alkalommal írásban és több alkalommal szóban is tájékoztatást adtunk az Egyesület és vezetői részére, továbbá a képviselő-testület is tájékoztatást kapott az alkotások elhelyezésének szándékáról.

Az 1991. évi XX. törvény 109.§-a (1) bekezdése alapján a művészeti alkotás közterületen, valamint önkormányzati tulajdonú épületen való elhelyezéséről, áthelyezéséről, lebontásáról a település önkormányzatának képviselőtestülete dönt, és gondoskodik fenntartásáról és felújításáról.

(2) A döntéshez a műalkotás művészi értékére vonatkozóan szakvéleményt kell beszerezni.

A képviselő-testület a köztéri alkotások elhelyezésére vonatkozóan korábban az alábbiakat nyilatkozta:

1. A testület egyetértett abban, hogy a Kelemen László téri közparkban nem járul hozzá emlékmű, vagy egyéb köztéri alkotás elhelyezéséhez, az maradjon mindenkor közpark funkcióban.
2. A Képviselő-testület egyhangúan kijelentette, hogy a város jelenlegi pénzügyi helyzetében anyagilag nem tud támogatni semmilyen köztéri alkotás elhelyezését.

A fentiek, a mellékelt kérelem és dokumentáció alapján kérem a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy a köztéri alkotások elhelyezésére vonatkozóan hozza meg döntését.

..../2023. (10.04.) Képviselő-testületi határozat

**Tárgy: Köztéri alkotás elhelyezése a Kegyeleti Parkban**

## 1. HATÁROZATI JAVASLAT

Csanádpalota Városi Önkormányzat Képviselő-testülete a Páneurópai Kulturális Egyesület kérelme és az általuk mellékelt dokumentáció alapján hozzájárul, hogy fából készült haranglábat helyezzenek el az 1210/20 hrsz-ú, önkormányzati tulajdonban levő Kegyeleti Parkban, a keresztnek helyt adó kör alakú füves rész közepén.

A határozatról értesül:

- Perneki László polgármester
- Csanádpalotai Közös Önkormányzati Hivatal jegyzője
- Kolozsi József műszaki ügyintéző
- Irattár

..../2023. (10.04.) Képviselő-testületi határozat

**Tárgy: Köztéri alkotás elhelyezése a Szent István utcában**

## 2. HATÁROZATI JAVASLAT


Csanádpalota Városi Önkormányzat Képviselő-testülete a Páneurópai Kulturális Egyesület kérelme és az általuk mellékelt dokumentáció alapján hozzájárul, hogy fából és faragott kőtömbből készült köztéri műalkotást helyezzenek el a 309 hrsz-ú, önkormányzati tulajdonban levő Városi Sportcsarnok és a Tájház épülete közötti üres részen.

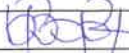
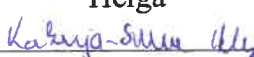
A határozatról értesül:

- Perneki László polgármester
- Csanádpalotai Közös Önkormányzati Hivatal jegyzője
- Kolozsi József műszaki ügyintéző
- Irattár

Csanádpalota, 2023. október 04.



  
Perneki László  
polgármester

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>Előterjesztést készítette:</b> | Kolozsi József műszaki ügyintéző            |
| <b>látta:</b>                     | Kakuja-Simon Helga igazgatási csoportvezető  |
| <b>Tárgyalta:</b>                 | Pénzügyi, Gazdasági, Városfejlesztési és Ügyrendi Bizottság  |
| <b>Döntéshozatal:</b>             | egyszerű többség   |
| <b>Melléklet</b>                  | 1 db   |

|                               |
|-------------------------------|
| Érk. időpontja: 2023. SZEP 15 |
| Érk. sorszáma: 5238/2023      |
| Erkezettől: 12.1.             |

|   |                  |                              |
|---|------------------|------------------------------|
| CSANÁDPALOTAI KÖZÖS ÖNKORMÁNYZATI<br>HIVATAL<br>6913 CSANÁDPALOTA, KELEMÉN LÁSZLÓ TÉR 10. |                  |                              |
| 2023. SZEP 15   |                  |                              |
| Iktatás: .....  | év: .....        | hó: ..... nap                |
| CSP/1848-5/2023   |                  |                              |
| Iktatószám: .....   | Melléklet: ..... |                              |
| Előszám: .....  | Utószám: .....   | Előadó: <i>Wolosi Ferenc</i> |

**Műleírás**  
**A Páneurópai Kulturális Egyesület kezdeményezésére**  
**és szervezésében elkészített Emlékműről**

A Csanádpalota település okirattal igazolt 600 éves fennállásának tényét megőrkítő emlékművet a város közterületén kívánja elhelyezni az Egyesület. Ennek érdekében a szükséges műleírás az alábbiakban tartalmazza az emlékműállítással kapcsolatos elképzelés esztétikai megfogalmazását és az objektum főbb paramétereinek megadásával, annak szerkezeti bemutatását.

**Az emlékmű vizuális megfogalmazásának alap gondolatai:**

**A település rövid története**

Az 1421-ben oklevelesen említett település immár elérte a 600 éves fennállását. Először Palotha néven említik, mint a nagylak Jáнки-család birtokát. A törökök, a háborúk háromszor pusztították el. Az évszázadok során volt Tóth Palota, Mező Palota. Jelenlegi helyén az újratelepítés az 1760-as években kezdődött. Ebben kiemelkedő szerepe volt az országbíró gróf Fekete Györgynek. Ő építette a falu templomát is, melyet 1773-ban szenteltek fel. Jelenlegi nevével 1888-tól rendelkezik. A település 2009-ben városi rangot kapott.

**Történeti és helyi kötődések**

A település többszöri újra születését hivatott megjeleníteni az a három dombormű-táblakép, aminek ábrázolásai a város címerén szereplő motívumok felhasználásával ( a templom és a csőrében gyűrűt tartó holló) egységes kompozícióvá állnak össze egy központi „mag”, a település helyét szimbolizáló nagyméretű kőtömb köré-mögé ívesülve. A domborművek az oszlopokon 120cm magasságból emelkednek ki, hogy a kőtömb mögött jól láthatóak legyenek. Ilyen módon a kompozíció inkább főnézetűnek mondható, de a külön tagokból összeálló részek egyenként és körbejárva is megtekinthetőek. A kőtömb anyaga az Aradi-megyében lévő Zarándi-hegységből való, ami arra utal, hogy a település történelmileg az Arad, Csanád, Torontál megyék körzetéhez tartozott. A kövön egyszerűen, de jól láthatóan vésett felirat: „CSANÁDPALOTA 600”

**Anyag és szerkezet**

A domborművű táblaképek anyaga táblásított almafa. méretük 600x800mm. Mindegyik tábla két-két fa oszlopra van rögzítve, amelyek két-két vízszintes pánttal kapcsolódnak. Ezek közé a pántok közé, belső csap-süllyesztéssel van elhelyezve minden egyes dombormű. A fa oszlopok 2540mm magasak (6db), keresztmetszeti méretük: 140x140mm. A vízszintes keresztpántok 95x95x1200mm méretűek. Az oszlopok tetején faragott motívumok (csillag, kúp). Ugyanígy az oldalsó keresztpántok külső végződése tulipán-motívumos faragású. A közepén elhelyezkedő kőtömb befoglaló mérete:

magasság 1000mm, szélesség 1300mm, mélység 1100mm. A kompozíció befoglaló tömegméretei kb.: 2,5m x 3,2m x 2m

A fa oszlopok rögzítése fagyhatárig leásott, beton pontalapba történne, ahol a betonba beeresztett 14mm-es betonacélokhöz a csapóeső magassági határáig felemelt 150 x 200 x 5mm-es vaslemez vannak hegesztve. Két ilyen vaslemez közé rögzül négy-négy csavarral egy oszlop. A további fa elemek is csavarokkal rögzülnek egymáshoz. A kötömb alatt szintén fagyhatárig menő beton alap van, amire egyszerűen csak ráhelyeződik a kő. (Az egységes megjelenés kialakítása érdekében érdemes az oszloptartó betonpontok és a kő köré murvás, vagy térkővel fedett burkolatot tervezni.)

Az emlékmű *Szügyi László* csanádpalotai lakos alapötlete alapján, az Egyesület 2023 nyarán szervezett nemzetközi művésztelepén készült el az ott megjelent alkotók közreműködésével:

*Miholcsa József* szobrászművész (Marossárpatak, Románia)

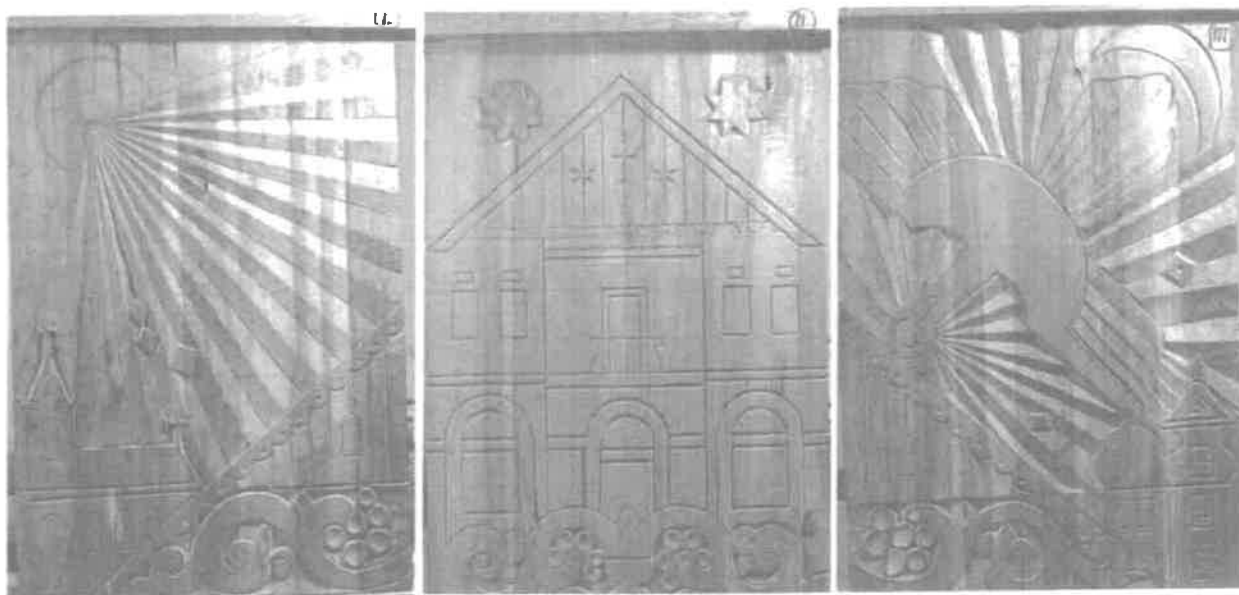
*Balatoni Tibor* fafaragó művész (Eger)

*Módy Péter* kőszobrász-restaurátor művész (Veresegyház)

*Ifj. Horváth Sándor* faipari technikus (Csanádpalota)

*Nagy Péter* kézműves (Csanádpalota)

*Zelenák Dávid* önkéntes (Csanádpalota)



A három dombormű. Egyenként 60cm x 80 cm-es mérettel



Az emlékmű ideiglenesen összeállított állapotú felvételei 2023 szeptemberében

2023. 09. 13.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mody Péter'.

**Módy Péter**  
okl. kőszobrász-restaurátor  
Műemléki szakértő: 21-0117  
művészettörténet tanár

